

66/67

Un concertato di Alessio Boni e Omar Pedrini

Un progetto musicale nato dall'unione artistica tra Alessio Boni e Omar Pedrini. Un susseguirsi in scena di musica, visuals, recitato e cantato che coinvolge il pubblico con lo scopo di trasmettere la poeticità dei testi di alcuni brani che dagli anni '60 ad oggi hanno fatto la storia della musica

ARTISTI

Alessio Boni e Omar Pedrini, voci recitanti

Stefano Malchiodi, batteria

Mirco Pantano, basso

Carlo Poddighe, tastiere

testi a cura di Alessio Boni e Nina Verdelli



Questo è uno spettacolo che nasce da un'amicizia e da una serie di coincidenze. A dividere me e Omar Pedrini è solo un anno (io sono del 1966, lui del 1967, da qui il titolo) Ci siamo scambiati i sogni: io, da piccolo, avrei voluto fare la rockstar, Omar l'attore. Forse i nostri desideri incompiuti ci hanno dato la spinta per creare questo spettacolo.

Cresciuti con gli stessi riferimenti musicali, siamo entrambi convinti che alcune canzoni siano poesie. Poesie spesso perdute, perché i testi sono per la maggior parte in inglese e non tutti li comprendono.

Lo scopo di questo Concertato è di raccontare il contesto, spiegare il testo di una canzone, per poi farlo apprezzare a pieno con musica e canto. L'augurio è che capendo di più, si gusti di più.

Distribuzione a cura di AidaStudio Produzioni